

Industrie-und-Glück-Tarock Typ 5 (B) - Bildmotive

(1860 aus Typ 2 [1850 aus Typ 1, bis 1880] entstanden, unter Hereinnahme von Motiven aus NT Steiger 1854 = Nationalitätentarock von Johann Georg Steiger 1854

Tarock	oben	Herkunft	unten	Herkunft
XXII	 <p>Sküs</p>	Chinesentarock	 <p>Sküs</p>	Chinesentarock
XXI	 <p>Unter-Österreicher</p>	NT Steiger 1854 XI	 <p>*</p>	*
XX	 <p>*</p>	*	 <p>*</p>	*
XIX	 <p>*</p>	*	 <p>*</p>	*
XVIII	 <p>Croaten</p>	NT Steiger 1854 XX	 <p>*</p>	*
XVII	 <p>Ober-Österreicher</p>	NT Steiger 1854 XII	 <p>*</p>	*
XVI	 <p>*</p>	*	 <p>Böhmen</p>	NT Steiger 1854 IV

XV	 <p>Schlesier</p>	NT Steiger 1854 X	 <p>*</p>	*
XIV	 <p>Dalmatiner</p>	NT Steiger 1854 XVIII	 <p>Ungarn</p>	NT Steiger 1854 VI
XIII	 <p>Steirer</p>	NT Steiger 1854 XIX	 <p>Slavonier</p>	NT Steiger 1854 XIII
XII	 <p>Salzburger</p>	NT Steiger 1854 XIV	 <p>*</p>	*
XI	 <p>Krainer</p>	NT Steiger 1854 VIII	 <p>*</p>	*
X	 <p>Mährer</p>	NT Steiger 1854 XV	 <p>*</p>	*
IX	 <p>*</p>	*	 <p>Lombarden</p>	NT Steiger 1854 XVII
VIII	 <p>*</p>	*	 <p>*</p>	*

VII	 <p>Siebenbürger</p>	NT Steiger 1854 XVI	 <p>*</p>	*
VI	 <p>Istrier</p>	NT Steiger 1854 III	 <p>*</p>	*
V	 <p>Tiroler</p>	NT Steiger 1854 V	 <p>*</p>	*
III	 <p>*</p>	*	 <p>*</p>	*
III	 <p>Venezianer</p>	NT Steiger 1854 VII	 <p>*</p>	*
II	 <p>Adler</p>	(hier abweichend)	 <p>Tiroler (Tuchhändler vor Wiener Hofburg, mit Erzherzog-Karl- Denkmal)</p>	Typ 3 XIX = Berufetarock Steiger 1845 XVII
II	 <p>Pagat</p>	Chinesentarock	 <p>Pagat</p>	Chinesentarock